ΦΥΛΛΟ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

Λογισμικό	**Ενότητα**	**Τάξη**
Microsoft Word	**Μορφοποίηση παραγράφων**	**Α΄ Γυμνασίου**

Ονοματεπώνυμο: …… **Ημερομηνία: ……**

Περιγραφή της εργασίας

Στο παρόν «Φύλλο Εργασίας», θα δούμε πώς μπορούμε να αλλάξουμε τη μορφοποίηση ενός κειμένου που μας δίνεται έτοιμο (βλ. Εικ. 1), στο κείμενο της Εικόνας 2:

Επιδρομή στην ψαροταβέρνα
Στην αγατούλα
Σας τα λέω όλ' αυτά γιατί εδώ στο νησί μας, όπως κι αλλού, οι γάτες ξεχνάνε, οι άνθρωποι ξεχνάνε, και η τρέλα δεν θέλει πολύ να φουντώσει πάλι φτου ξανά κι απ' την αρχή.
Όπου μετά από μια σειρά από μυστηριώδεις και ανεξήγητες εξαφανίσεις γάτων, ο ήρωας μας παρακολουθεί μια απαγωγή και αντικρίζει για πρώτη φορά τον κοντό με την τραγιάσκα. Πρώτα εξαφανίστηκε ο Μεταξονούρης. Μετά ο Σαλταπήδας. Μετά εξαφανίστηκαν ο Νιαουρίνος, ο Γκιουζέπε, ο Ραμσής, η Αραπίνα, ο Σαρδανάπαλος και η Μπιζού.
Όλες αυτές οι γάτες δεν είχαν κανένα άλλο κοινό χαρακτηριστικό γνώρισμα εκτός από ένα: Ένα μόνο. Το χρώμα τους. Το μαύρο, κατάμαυρο χρώμα τους.

Εικόνα 1. *Αρχικό κείμενο*

1. Ανοίξτε το πρόγραμμα **Microsoft Word**.
2. Ανοίξτε το αρχείο **Arxiko morfopoiisi paragrafon.doc** που θα βρείτε στο φάκελο…
3. Αποθηκεύστε το αρχείο στον προσωπικό σας φάκελο, με όνομα **MavriGata.doc**.
4. Κάντε τις απαιτούμενες αλλαγές στο κείμενο, ώστε η τελική του μορφή να είναι η ακόλουθη:

Τυρκουάζ επισήμανση

Επιδρομή στην ψαροταβέρνα

Επικεφαλίδα
Γραμματοσειρά: Times New Roman
Μέγεθος γραμματοσειράς: 14
Χρώμα γραμματοσειράς: Δαμασκηνί
Έντονη γραφή και **υπογράμμιση**

Στην αγαπούλα

Σας τα λέω όλ' αυτά
γιατί εδώ στο νησί μας,
όπως κι αλλού,
οι γάτες ξεχνάνε,
οι άνθρωποι ξεχνάνε,
και η τρέλα δεν θέλει πολύ
να φουντώσει πάλι
φτου ξανά κι απ' την αρχή.

Γραμματοσειρά: Comic Sans MS
Μέγεθος γραμματοσειράς: 12
Στοίχιση: Δεξιά
Διάστιχο: 1,5 γραμμή

Γραμματοσειρά: Arial
Χρώμα γραμματοσειράς: Πορτοκαλί
Έντονη γραφή

Όπου μετά από μια σειρά από **μυστηριώδεις και ανεξήγητες εξαφανίσεις γάτων**, ο ήρωας μας παρακολουθεί μια **απαγωγή** και αντικρίζει για πρώτη φορά τον κοντό με την τραγιάσκα.

Πρώτα εξαφανίστηκε ο **Μεταξονούρης**. Μετά ο **Σαλταπήδας**. Μετά εξαφανίστηκαν ο **Νιαουρίνος**, ο **Γκιουζέπε**, ο **Ραμσής**, η **Αραπίνα**, ο **Σαρδανάπαλος** και η **Μπιζού**. Όλες αυτές οι γάτες δεν είχαν κανένα άλλο κοινό χαρακτηριστικό γνώρισμα εκτός από ένα: Ένα μόνο. ***Το χρώμα τους***.

Έντονη γραφή
Κίτρινη επισήμανση

Μέγεθος γραμματοσειράς: 18
Χρώμα γραμματοσειράς: Κίτρινο
Κόκκινη επισήμανση

Έντονη γραφή, **πλάγια** και **υπογράμμιση**

Σώμα κειμένου:
Γραμματοσειρά: Times New Roman
Μέγεθος γραμματοσειράς: 12
Εξωτερικό περίγραμμα

1η παράγραφος:
Στοίχιση: στο κέντρο
Διάστημα πριν: 6στ.
Διάστημα μετά: 6στ.

2η παράγραφος:
Πλήρης στοίχιση
Εξωτερικό περίγραμμα
Διάστιχο: διπλό
Αριστερή και Δεξιά εσοχή: 2εκ.

Εικόνα 2. *Τελικό κείμενο, μετά τη μορφοποίηση*

5. Αποθηκεύστε το αρχείο σας.
6. Αποστείλετε το τελικό σας αρχείο για αξιολόγηση.

ΠΡΟΣΟΧΗ!!! Μην ξεχνάτε να αποθηκεύετε συχνά την εργασία σας.