

Οδηγίες για τη δημιουργία ψηφιακής αφήγησης

Η ψηφιακή αφήγηση, όπως και κάθε αφήγηση, έχει αρχή, μέση και τέλος. Έτσι για παράδειγμα σε κάθε ιστορία έχουμε μια αρχική κατάσταση (που περιγράφει ο αφηγητής), ένα γεγονός ή πρόβλημα που αλλάζει την ισχύουσα κατάσταση και μια λύση στο τέλος (που επαναφέρει στην αρχική κατάσταση ή δημιουργεί μια καινούργια). Επομένως, επιλέξτε να διηγηθείτε μια ιστορία η οποία προκαλεί ενδιαφέρον στον θεατή/ακροατή. Καταγράψτε την ιστορία σας σύντομα: αυτό είναι το σενάριο πάνω στο οποίο θα δουλέψετε.

Χρησιμοποιείτε τον πίνακα της ιστορίας (storyboard) που θα σας βοηθήσει να «δείτε» την ιστορία σας πριν την τελική της καταγραφή. Επαναλάβετε τον πίνακα όσες φορές χρειάζεται για να καλύψετε ολόκληρη την ιστορία σας.

Εικόνα	Εικόνα
Σημειώσεις	Σημειώσεις

Το επόμενο βήμα για να φτιάξουμε μια ψηφιακή ιστορία είναι το οπτικό υλικό. Εκτός από τις φωτογραφίες που πιθανόν έχετε, μπορεί να χρειαστείτε επιπλέον φωτογραφικό υλικό. Τέτοιο υλικό μπορείτε να αναζητήσετε στο διαδίκτυο – αλλά, προσοχή στο θέμα των πνευματικών δικαιωμάτων. Ακόμα μπορείτε να στήσετε και να κινηματογραφήσετε σκηνές γύρω σας χρησιμοποιώντας είτε ψηφιακή κάμερα είτε ακόμα και ένα κινητό με κάμερα.

Αν χρειάζεστε φυσικό ήχο, να θυμάστε να ηχογραφείτε σε αρκετά υψηλό επίπεδο (ένταση). Μην βασίζεστε στο πόσο δυνατά ακούγεται ο ήχος στα ακουστικά σας. Μπορείτε να επενδύσετε την ιστορία σας με μουσική στο φόντο. Θυμηθείτε ότι η αφήγησή σας πρέπει να ακούγεται καθαρά και να μη δυσκολεύει τον ακροατή.

Επιλέξτε ένα πρόγραμμα για να μετατρέψετε το υλικό σας σε βίντεο, ενσωματώνοντας το οπτικό υλικό με τον ήχο και την αφήγηση.